

TERMINALE 2020 – 2021 Fiche BAC (VDP terminales G1 et G4)
La Composition et la méthode de la réponse argumentée

MÉTHODE ET PLAN-TYPE

Introduction

-entrée en matière (une phrase admissible par tous : il peut s'agir d'une affirmation très générale, ce qui permet notamment de situer la question posée dans son contexte, ou bien, tout au contraire, d'un fait précis voire de chiffres ou de dates).

-reformulation (une ou deux phrases pour traduire les termes du sujet afin d'en expliciter le sens et les limites : il faut exprimer la question posée implicitement par le libellé du sujet, ou du moins démontrer qu'on l'a comprise.

-PROBLÉMATISATION (dans une dissertation, contrairement à une simple composition, on exigerait qu'une problématique originale soit librement déduite du sujet et serve de fil conducteur au devoir).

-annonce du plan (une présentation rapide de la démarche qui sera suivie dans le développement pour répondre au sujet voire à la problématique originale)

Corps de la composition

DÉVELOPPEMENT EN DEUX, TROIS OU QUATRE PARAGRAPHES (MAXIMUM)

Le devoir doit être rigoureusement argumenté : tout énoncé doit être explicite (reformulation des termes) puis justifié (par un raisonnement) et exemplifié. Faire des parties n'est sans doute pas obligatoire dans une réponse argumentée (nouveau bac) mais peut représenter « un plus ».

Conclusion

-bilan de votre réflexion :
synthèse de l'idée principale développée (réponse au sujet posé)

-SOLUTION à la problématique originale
-ouverture :

une autre question sur le même objet OU
la même question sur au autre objet

(y répondre conduirait à un hors-sujet : si ce n'est pas le cas c'est qu'en guise d'ouverture vous avez trouvé – mais trop tard – une problématique).

ATTENTION ! Avec la réforme, il ne s'agit plus, pour les élèves, de rédiger une composition complète (déjà censée ne plus être qu'une version très simplifiée de la dissertation classique (voir colonne de gauche) mais une simple RÉPONSE ARGUMENTÉE à une QUESTION PROBLÉMATISÉE Ceci en moins de deux heures (durée totale de l'épreuve, durant laquelle la candidat aura par ailleurs à traiter, suivant le cas, une analyse de documents ou à produire une réalisation graphique ! Voir : votre manuel de Géographie - présentation page 10 et bac blanc page 63).

DEUX SUJETS DE COMPOSITION D'HISTOIRE ONT FAIT L'OBJET D'UN TEST DANS LE CADRE DE L'INTRODUCTION AU PROGRAMME. LA CARTE SUR LES OCÉANS PEUT INSPIRER UN PARAGRAPHE ARGUMENTÉ AUTOUR DE 4 POINTS. L'AMÉRIQUE EN 1929 A PAR AILLEURS ÉTÉ DÉCRITE DANS LE CADRE D'UNE ÉTUDE DE DOCUMENT CINÉMATOGRAPHIQUE. Voir : <http://etxealaia.franceserv.com/2020histTales.html#EU29>

Les États-Unis de 1919 à 1929

exemple d'introduction

eem. Sortis victorieux du premier conflit mondial en 1918, les États-Unis entrent aussitôt après dans une décennie agitée connue sous le nom de « roaring twenties » (voire « années folles » ou « années Jazz »).

reformulation et problématisation. Les États-Unis vont-ils connaître dix années de Prospérité réparatrice après le traumatisme du premier conflit mondial ? La première puissance économique mondiale (depuis 1900 déjà) va-t-elle assumer la direction des relations internationales comme ses moyens et le rôle décisif qu'elle a joué dans la victoire de ses alliés le lui permettent ou bien retourner à sa « neutralité » habituelle ?

Il ne paraît pas indispensable de vouloir rédiger une introduction complète pour rédiger une simple réponse. Reformuler le sujet et la question posée peut néanmoins être utile, entrer en matière n'est pas forcément nécessaire, annoncer son plan encore moins. Le sujet est en principe déjà problématisé, on n'a donc pas à chercher systématiquement à le compliquer.

exemple de conclusion

bilan. La période d'opulence et de gaieté appelée en Amérique «The Prosperity » n'est qu'un très court répit entre le temps de la reconstruction, après 1918, et le krach de Wall Street en 1929 mais il représente dans l'imaginaire des populations comme d'un point de vue rationnel un épisode déterminant. Les États-Unis expérimentent en effet les bienfaits d'une société de consommation moderne et d'un modèle qu'ils n'auront de cesse de retrouver pour eux-mêmes et d'exporter au cours du second XXème siècle.

réponse. La période n'est pas sans aspérité puisque la société américaine connaît des tensions non surmontées (xénophobes, raciales et sociales) et que l'opinion et les dirigeants Républicains, même quand le climat économique et social s'améliore, restent largement indifférents aux affaires du monde.

Ouverture. Les États-Unis sont-ils les seuls, entre 1919 et 1929 à connaître cette évolution paradoxale alliant opulence retrouvée et isolement volontaire ?

Seul une courte synthèse (une phrase répondant nettement à la problématique) semble nécessaire. Il faut imaginer un libellé du type « Les États-Unis de 1919 à 1929, retour à la normale ? ». Et prévoir une réponse négative. La civilisation des loisirs esquissée à la fin des années Vingt, la frénésie de danses et de jeux, comme la production et la consommation de masse sont des innovations, si le repli de l'Amérique sur ses propres affaires s'inscrit bien dans un retour à la tradition.