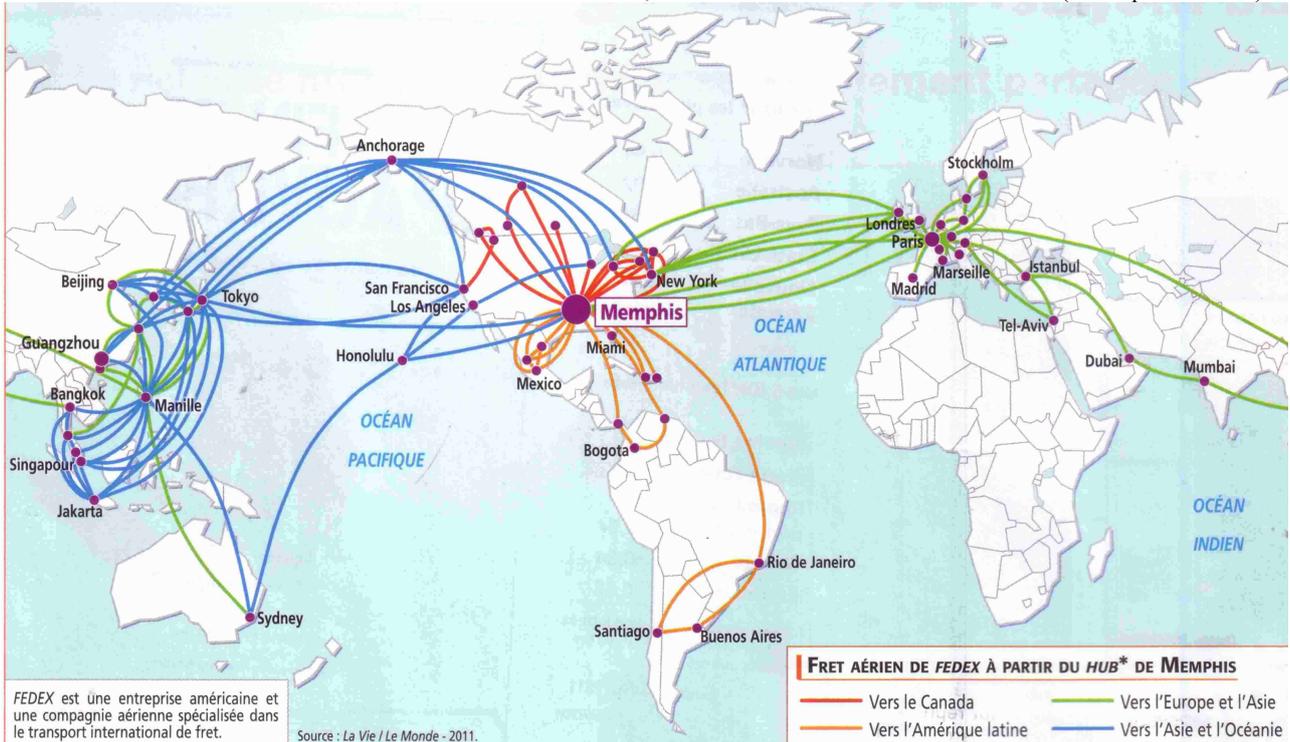


Choisir librement de traiter l'un des deux sujets proposés. Attention, deux exercices sont imposés dans le cadre de l'une ou l'autre combinaison.

SUJET n°1 : QUESTION D'HISTOIRE : Les États-Unis entre 1919 et 1929, retour à la normale et « prospérité »  
 ET ÉTUDE DE DOCUMENTS EN GÉOGRAPHIE : LES FTN, ACTEURS DE LA MONDIALISATION (l'exemple de Fedex)



**Six incroyables anecdotes sur le film « Seul au monde » (sorti en 2000)**

[..]Deux ans de tournage [...] Contrairement à ce qu'on pourrait croire, les îles désertes ne sont pas légions. L'équipe a dû parcourir la plupart de l'archipel du Pacifique Sud pour trouver Monuriki, au nord-ouest des Fidji [...] FedEx, l'autre star du film L'entreprise de transport revient souvent dans le film. En effet, c'est grâce aux colis FedEx échoués que notre héros peut s'équiper et survivre. Le patron de l'entreprise apparaît même à l'écran. Quelle pub ! Ce placement de produit est l'un des plus long du cinéma. En contre partie, FedEx a effectué les principaux transports entre le tournage sur l'île et le continent [...]. Publié en mars 2017 sur le site de la RTBF (télévision belge)

SUJET n°2 :

QUESTION DE GÉOGRAPHIE : Géostratégie des espaces maritimes ET ÉTUDE DE DOCUMENTS EN HISTOIRE



La dix-millionième Ford T sort de la chaîne, 1924. Collection Henry Ford.

Keep That Wedding Day Complexion

Palolive soap is the most perfect soap in the world for bathing. The reason for this is its quality, its efficiency, its economy, its purity, its softness, its fragrance, its whiteness, its richness in suds, its ability to keep the skin soft and smooth, its ability to keep the hair soft and shiny, its ability to keep the complexion clear and bright, its ability to keep the body clean and fresh, its ability to keep the mind clear and bright, its ability to keep the heart clean and fresh, its ability to keep the soul pure and bright.

10c

**LES ROARING TWENTIES : innovations industrielles et changement de société aux États-Unis**

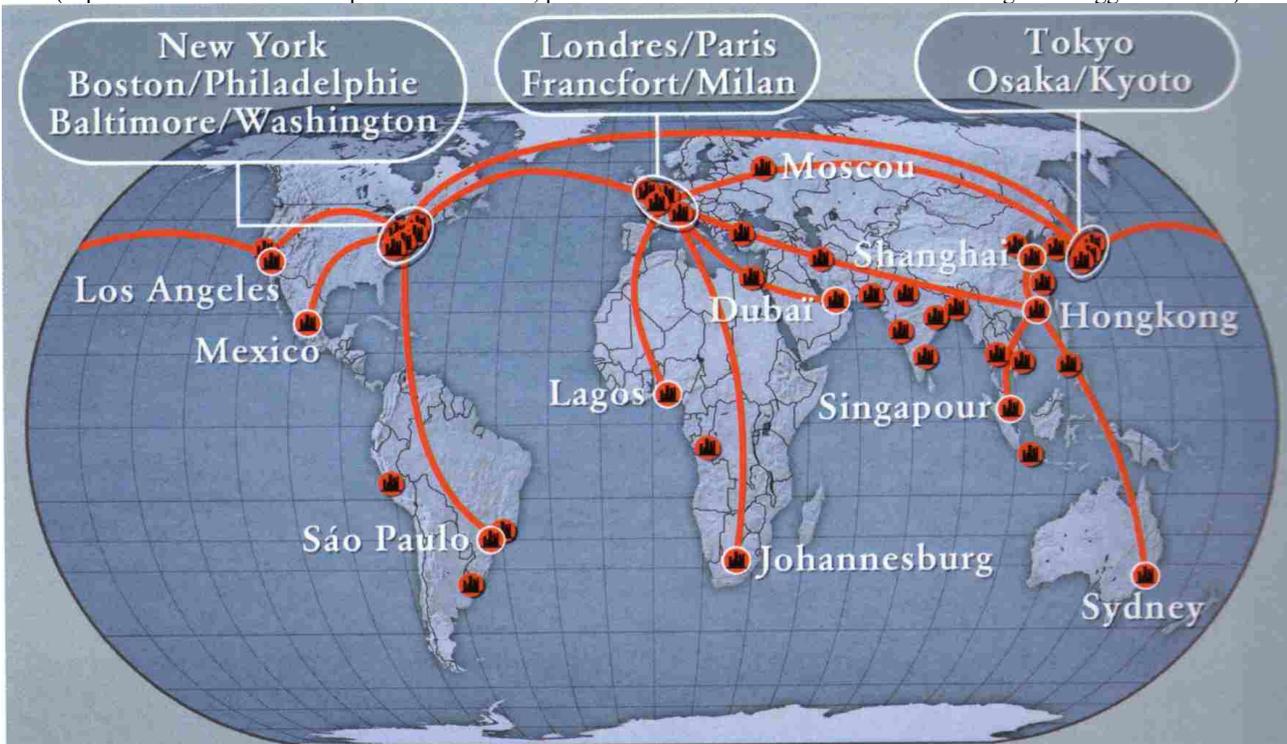
Conseils : pour rédiger la réponse argumentée attendue par l'un ou l'autre des deux sujets, il faut s'appuyer sur la fiche BAC n°2 et sur les plans détaillés à disposition (en Géographie, celui de la carte « Géostratégie des espaces maritimes » ou, en Histoire, celui de la séance de révision de la méthode de la dissertation).

TERMINALE G4 DS n° 1HG / vdp / DEVOIR-SURVEILLÉ DU 2 OCTOBRE 2020  
 Choisir librement de traiter l'un des deux sujets proposés. Attention, deux exercices sont imposés dans le cadre de l'une ou l'autre combinaison.

SUJET n°1 : QUESTION D'HISTOIRE : Les États-Unis entre 1919 et 1929, retour à la normale et « prospérité »  
 ET ÉTUDE DE DOCUMENT EN GÉOGRAPHIE : LES MÉTROPOLIS, ACTEURS DE LA MONDIALISATION

**Carte de « l'archipel métropolitain mondial »**

(expression inventée en 1994 par Olivier Dollfus, pour décrire fonctionnement « en réseau » des grandes agglomérations)



**LIAISONS DE LA TRIADE**

Les plus importantes routes maritimes relient entre elles les principales façades maritimes mondiales, c'est-à-dire essentiellement celles de la Triade (l'UE représente 33,9 % de la valeur totale des exportations, la Chine 10,7 %, les États-Unis 8,3 % et le Japon 4,6 %) [...]. Les échanges concernent quasi-exclusivement des produits manufacturés, de forte valeur, transportés par des porte-conteneurs ou des rouliers (ce dernier type de navires sert au transport des véhicules automobiles) *extraits de l'article « routes commerciales » du site WIKIVERSITÉ*

SUJET n°2 : QUESTION DE GÉOGRAPHIE : Mers et océans au cœur de la mondialisation ET ÉTUDE EN HISTOIRE



Manhattan (vue en 1932)

LA CIVILISATION  
 ÉTATS-SUNIENNE  
 APRÈS LA PREMIÈRE  
 GUERRE MONDIALE  
 entre modernité et  
 originalité,  
 un apogée en 1929 ?

Enfant noir vendant le  
 journal dans la rue vers 1921



Conseils : pour rédiger la réponse argumentée attendue par l'un ou l'autre des deux sujets, il faut s'appuyer sur la fiche BAC n°2 et sur les plans détaillés à disposition (en Géographie, celui de la carte « Géostratégie des espaces maritimes » ou, en Histoire, celui de la séance de révision de la méthode de la dissertation).